

## Методическая разработка урока изобразительного искусства по теме «Русская народная вышивка. Рушник»

*учитель изобразительного искусства*

*МОУ «Ракитянская средняя общеобразовательная школа №1»*

*Масалова Евгения Николаевна*

**Класс:** 5

**Цель:** формировать у обучающихся представление об особенностях образного языка русской народной вышивки, разнообразии трактовки традиционных образов; способствовать формированию умения выстраивать орнаментальную композицию, используя традиционные образы и мотивы Белгородской области.

**Задачи:**

**образовательные:** дать представление о роли языка орнамента на материале русской народной вышивки; осмысление места декоративного искусства в организации жизни общества;

**развивающие:** развивать умение анализировать и понимать особенности образного языка народной вышивки; формировать умение выстраивать орнаментальную композицию, используя традиционные образы и мотивы; дальнейшее формирование художественного вкуса учащихся.

**воспитательные:** воспитание уважения к истории культуры своего Отечества; воспитание бережного отношения к предметам старины; развитие потребности в общении с произведениями декоративно-прикладного искусства.

**Ожидаемые результаты:**

• **ЛИЧНОСТНЫЕ** - принимают и осваивают социальную роль обучающегося;

• **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ** -

**познавательные** - дополнить и расширить имеющиеся знания образного языка народной вышивки, определять основные мотивы вышивки (растительные, геометрические, зооморфные);

**коммуникативные** – вступать в беседу на уроке, слушать собеседника и вести диалог, работать в паре,

**регулятивные** – определять тему и цели урока

**ПРЕДМЕТНЫЕ** - приобрести опыт выполнения творческой работы (эскиз украшения полотенца вышивкой) на основе народных традиций.

**Форма проведения:** урок открытия нового знания

**Оборудование:**

для детей: акварель, ножницы, клей, шаблоны, листы с кроссвордами.

**Использованные источники**

1. Горяева Н.А., Островская О.В. Декоративно-прикладное искусство в жизни человека: Учебник по изобразительному искусству для 5 класса /Под ред. Б.М. Неменского.- М.: Просвещение, 2015. 3

2. Павлова.О.В. ,Изобразительное искусство: 5-7классы. Терминологические диктанты, кроссворды, тесты...– Волгоград: Учитель, 2015 г.;

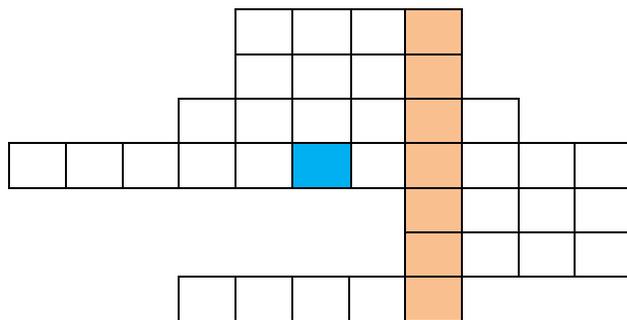
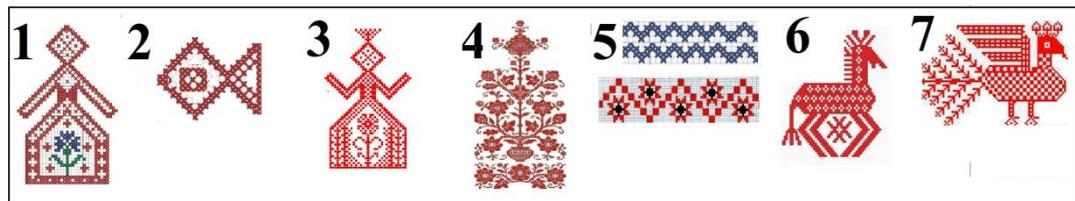
3. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий: пособие для учителя / А. Г. Асмолов, Г. В. Бурменская, И. А. Володарская и др. – М., 2011.

**Интернет-ресурсы.**

<https://nsportal.ru/shkola/izobrazitelnoeiskusstvo/library/2018/09/27/razrabotka-uroka-po-izobrazitelnomu-iskusstvu>

### Конспект конкурсного урока

Время, мин	Элементы методической структуры занятия	Содержание этапов занятия	Сопровождение
2	Мотивация учебной деятельности	<p>Добрый день, друзья!</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Прозвенел звонок, сядем дружно на урок. Сейчас у нас урок изобразительного искусства.</li> <li>- На подносе лежат различные символы, возьмите каждый по одному, они нам понадобятся чуть позже.</li> <li>- Запланируем, что будем делать на уроке</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Будем работать самостоятельно.</li> <li>2. В группах.</li> <li>3. В парах</li> </ol> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Свою работу в конце урока оценивать буду не я, а вы сами.</li> </ul>	Раздаточный материал (Приложение 1)
5	Актуализация субъективного опыта	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Давайте вспомним, о чём говорили на предыдущих уроках.</li> <li>- Ответьте на вопросы:</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зачем люди украшали свои жилища? <i>(Для привлечения сил света, добра, защиты от злых сил)</i></li> <li>2. Какую роль играет декор в крестьянском прикладном искусстве? Можно ли сказать, что декор служит только украшением? <i>(Нет, ещё декор имел символическое значение, выступал в качестве оберега.)</i></li> <li>3. -Чем на протяжении многих веков женщины украшали тканые изделия, одежду вы узнаете, если разгадаете кроссворд.</li> </ol> <p><b>Поработаем в парах</b> и заполним кроссворд на листах (листы с кроссвордом на партах)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- На работу вам 1 минута и песочные часы. Время пошло.</li> </ul>	Кроссворд на магнитах (Приложение 10).Маркер.  Листы для работы в парах (Приложение 2)



- Что у вас получилось? Проверим. Какие символы мы не назвали?

**Проверка по кроссворду на доске.**

- Первая часть темы нашего урока спряталась в кроссворде, выделена оранжевым цветом. И, значит, она звучит: «Русская народная вышивка».

- А вторая часть станет известна из отрывка народной песни:

«И в дорогу далекую ты меня на зоре провожала,  
И рушник вышиванный на счастье, на долю дала».

И, значит, тема звучит: «Русская народная вышивка. Рушник».

- Что бы вы хотели узнать сегодня на уроке?

**Определение целей урока**

1. Выяснить назначение рушников.
2. Узнать, какими узорами украшались рушники.
3. Применить полученные знания на практике.

2

Определение темы и цели урока

Презентация, слайд 1, 2

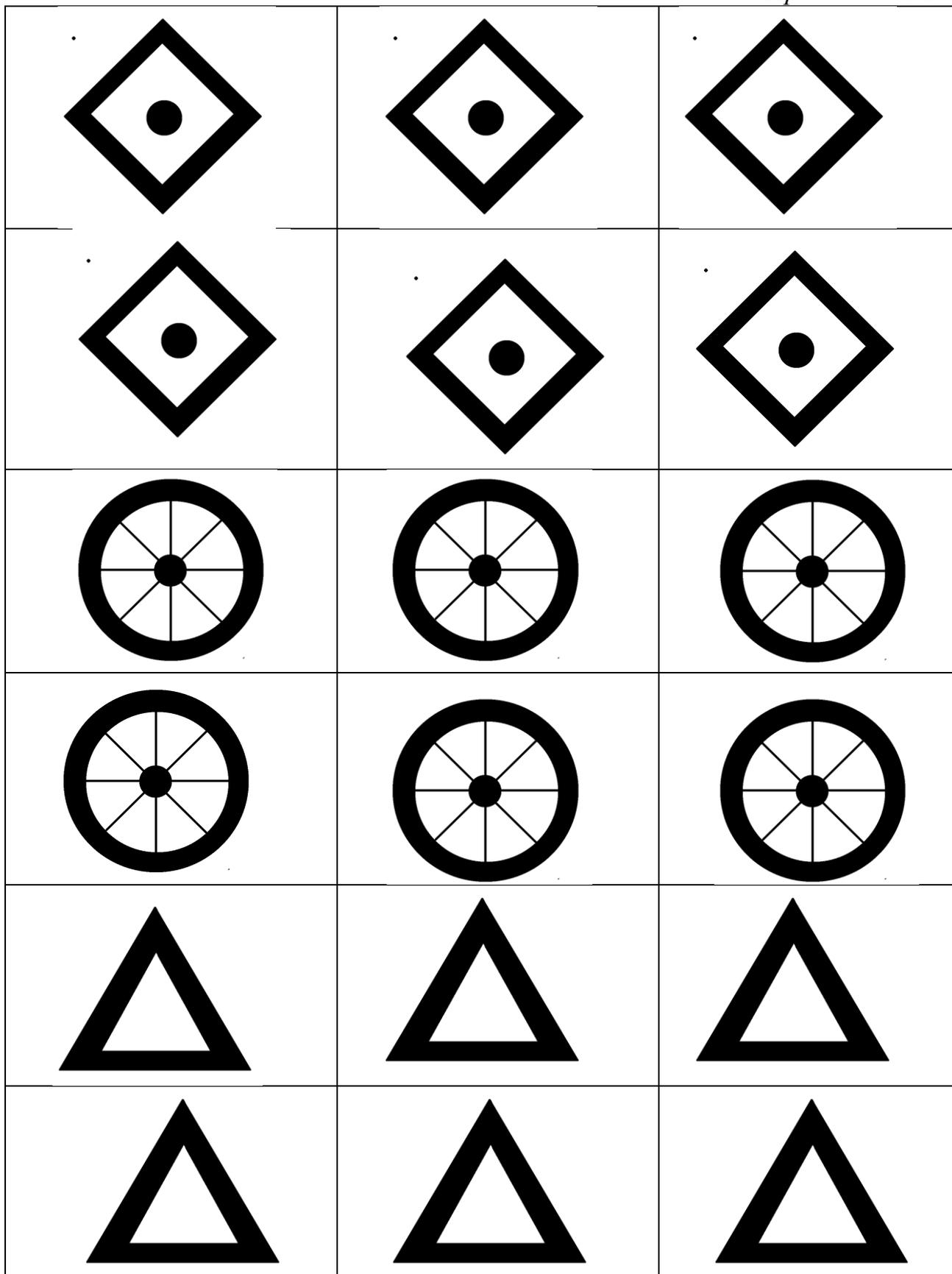


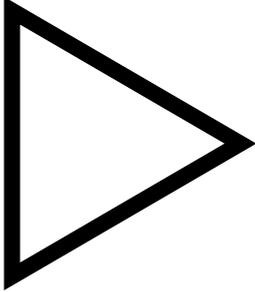
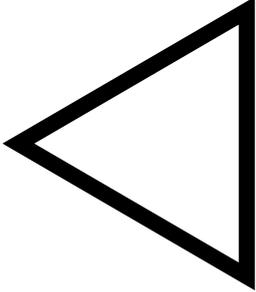
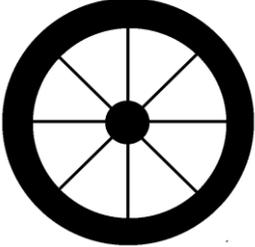
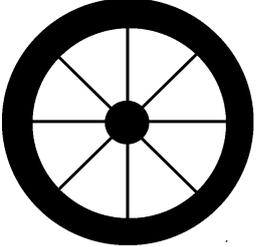
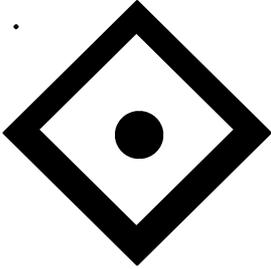
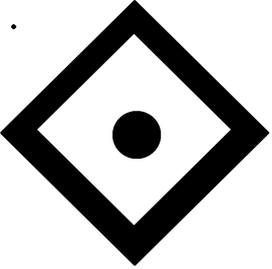
		<p>приемы – многообразие швов, выполняемых как по счету, так и по рисовальному контуру. Наиболее распространенными, традиционными были счетные росписи и легкая, изящная вышивка из тонких элементов. Узоры состояли из геометрических фигур</p> <p>Что касается цвета, то основным считается: белый (белое полотно), черный – цвет земли черноземной полосы (Мать – сыра – Земля), красный – цвет солнца, огня, животного начала, плодородия.</p> <p>Эта сложнейшая вышивка – работа мастера народной вышивки из Грайворонского района Белгородской области Натальи Вакуленко</p> <p><b>Знакомство с понятием орнамент.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Узор, построенный на ритмическом чередовании геометрических или изобразительных элементов, называется орнаментом. Рассмотрите примеры чередования,</li> <li>- Виды орнамента в вышивке. Геометрический, зооморфный, растительный, антропоморфный, комбинированный.</li> </ul> <p><b>Показ выполнения орнамента Белгородской области</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1Зачин</li> <li>2Вода</li> <li>3 Земля</li> <li>4Засеянное поле</li> <li>5 Росток (древо жизни)</li> </ol> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Этот перечень элементов можно взять на детство и старость, а в зрелости можно использовать элементы птица, конь, солнце, оберег.</li> </ul>	<p>Карточки «Виды орнамента» (Приложение 4)</p> <p>Белый лист, Презентация слайд 8</p>
2	Физкультминутка.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Немного отдохнём.</li> <li>Сядьте, поудобнее, на стуле.</li> <li>Следите за фигурами, которые будут перемещаться, глазами. Если они мигают – моргайте глазками.</li> </ul>	Презентация, слайд 9-11

		Ребята, пересядьте по группам согласно вашему знаку.	
15	Практическое освоение полученных знаний. Применение знаний и способов действий. Работа в группе.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Переходим к практической части урока, где нам предстоит украсить рушник, используя полученные знания. Работать будем в группах. Каждая группа - это фабрика по изготовлению рушников, у каждого своя задача.</li> <li>- Как вы думаете, почему так будет проще работать?</li> </ul> <p><b>Определение плана работы по выполнению творческого проекта «Украшение полотенца вышивкой».</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Каждая группа получает задание «Создать модель полотенца». В группах распределите свои обязанности.</li> <li>3 участника - выполняют эскиз вышивки.</li> <li>2 участник - расчерчивает промежутки сеточкой между полосами.</li> <li>1 участник - вырезает кружево из белой бумаги.</li> </ul> <p>Все участвуют в соединении элементов рушника.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Командир каждой фабрики будет руководить работой, и презентовать рушник у доски.</li> <li>- Вам в помощь алгоритмы выполнения. Если возникнут вопросы, обратитесь за помощью ко мне.</li> </ul>	<p>Презентация, слайд 12</p> <p>Алгоритмы выполнения (Приложение 5-8)</p> <p>Русская народная музыка</p>
1	Этап обобщения и систематизации знаний.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ребята, время вышло, каждая группа вешает эскизы рушников.</li> <li>- Какая выставка замечательная получилась.</li> </ul>	Магниты
2	Итог урока	<p><b>Работа в паре</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Возьмите снова конверт с надписью «Итог».</li> <li>- Высыпьте пазл, соберите его. Ответьте на вопросы.</li> <li>1. Какой у вас вид орнамента вышивки?</li> <li>2. Какие символы использованы?</li> </ul> <p>- Ребята в чем заключалось назначение рушников? Какими узорами украшались А в Белгородской области? Какие цвета использовали</p>	Конверты с пазлами «Итог» (Приложение 9)

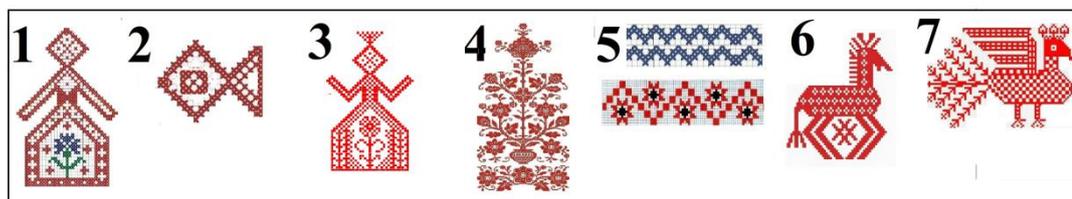
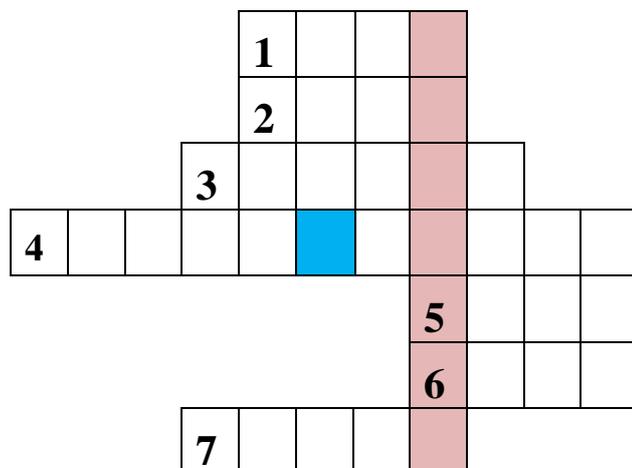
		вышивальщицы?	
1	Рефлексия	- А теперь возьмите веселые смайлики и оцените ваши работы, поставьте смайлик возле того рушника, который очень вам понравился. Будьте честны и справедливы.	Смайлики (Приложение 11)
2	Оценивание деятельности учащихся на уроке	- Ваша работа на уроке, а также то, как вы сами оценили свои работы помогли мне поставить вам оценки .....	
1	Домашнее задание	Прочитать текст учебника стр. 45-49 -Урок окончен. Спасибо за урок!	Презентация, слайды 10

Фотографии урока. Приложение 12.

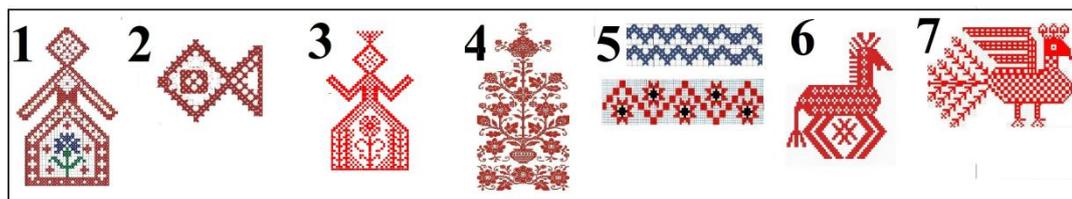
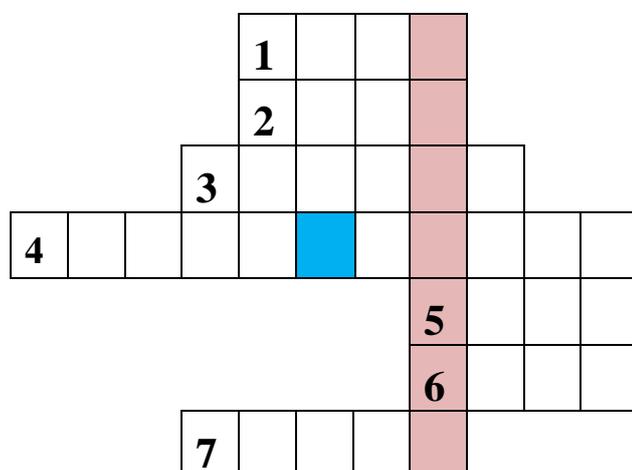


Рассмотрите символику древних образов и заполните кроссворд



Рассмотрите символику древних образов и заполните кроссворд



**Занавес**

**Утиральник**

**Утренник**

**Рукотёр**

**Набожник**

**Крючковое**

**Зеркальное**

**Стеновое**

# ЖИВОТНЫЙ (ЗОМОРФНЫЙ)

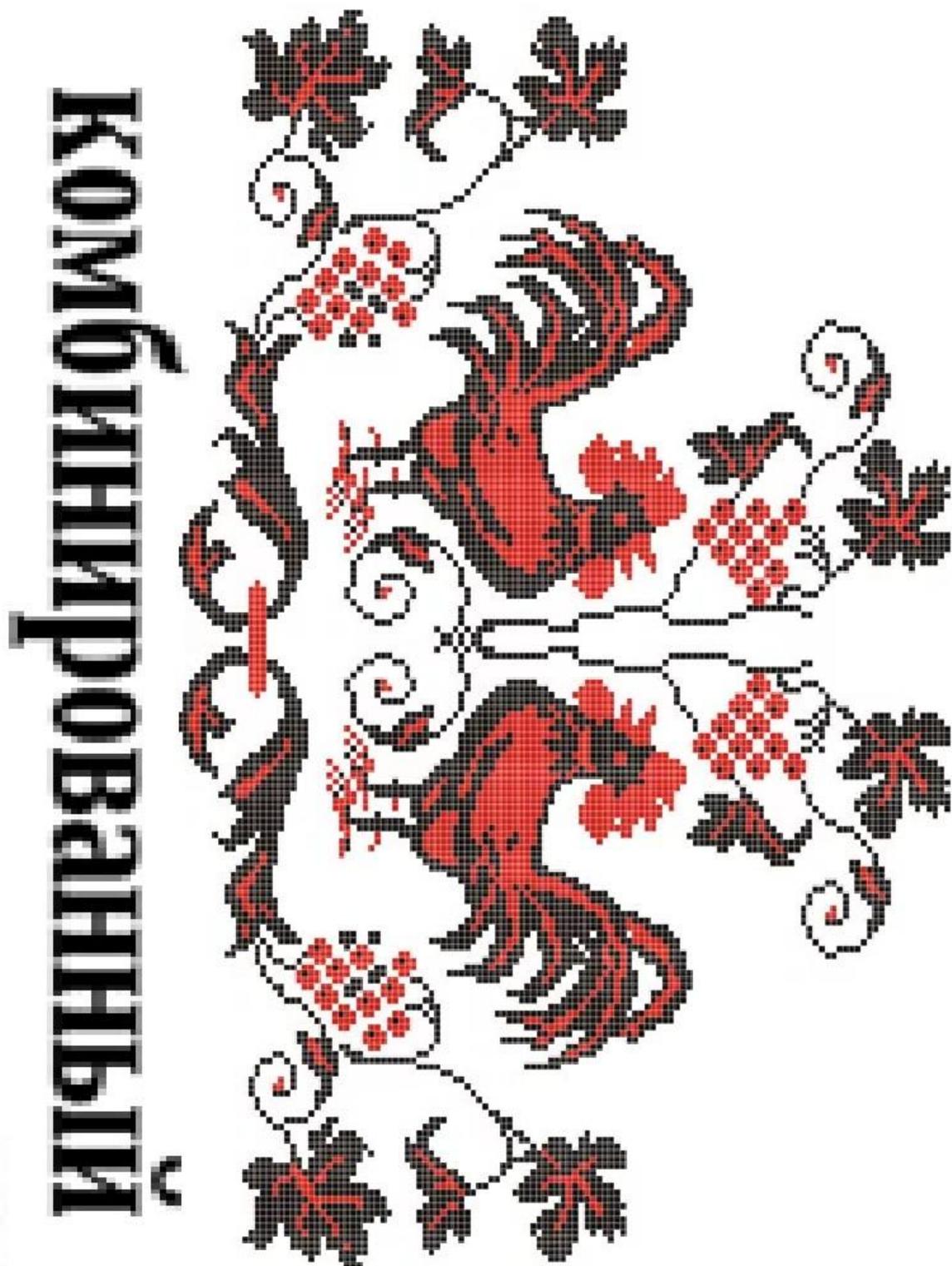




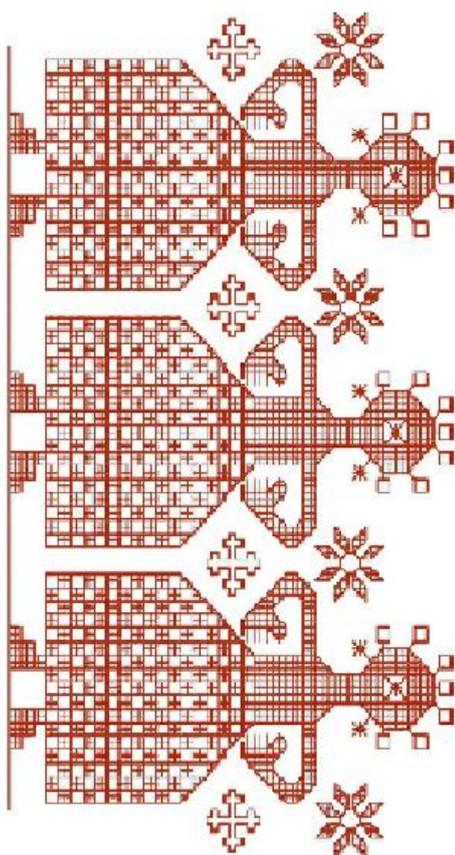
# РАСТИТЕЛЬНОЙ



**ГЕОМЕТРИЧЕСКИМ**

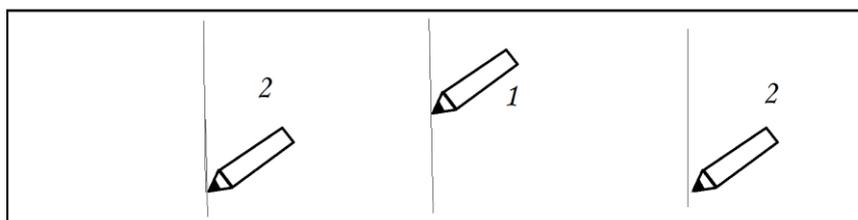


# АНТРОПОМОРФНЫЯ



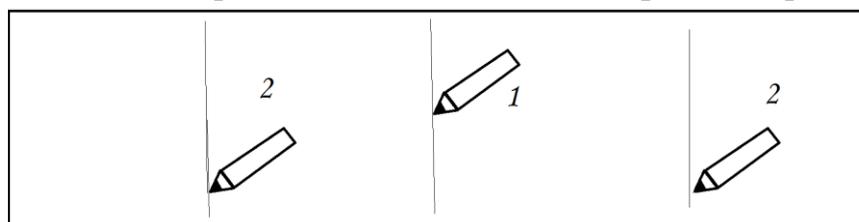
**Алгоритм «Выполнение эскиза вышивки».**

1. Наметь середину полосы линией карандашом.
2. Полученные половины раздели еще пополам.
3. Используя изученные символы, нарисуйте орнамент вышивки.
4. Раскрасьте символы вышивки фломастером.



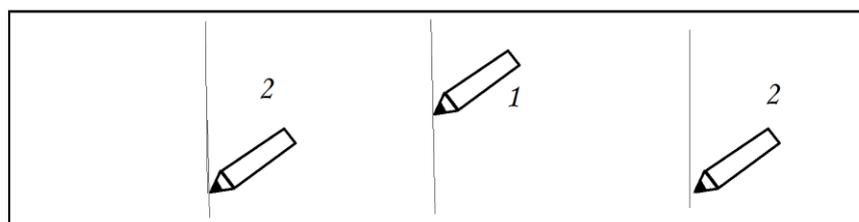
**Алгоритм «Выполнение эскиза вышивки».**

1. Наметь середину полосы линией карандашом.
2. Полученные половины раздели еще пополам.
3. Используя изученные символы, нарисуйте орнамент вышивки.
4. Раскрасьте символы вышивки фломастером.



**Алгоритм «Выполнение элемента «Вышивки».**

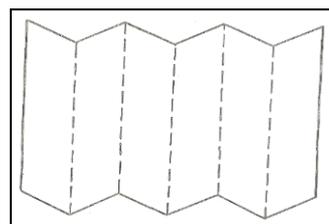
1. Наметь середину полосы линией карандашом.
2. Полученные половины раздели еще пополам.
3. Используя изученные символы, нарисуйте орнамент вышивки.
4. Раскрасьте символы вышивки фломастером.



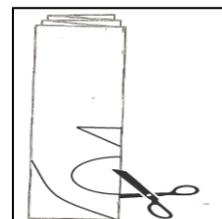
**Алгоритм «Выполнение кружева из белой бумаги».**

1. Сверни полосу пополам.
2. Полученную полосу еще раз сверни пополам.
3. Операцию повтори еще раз.
4. Разверни ленту и сверни по принципу гармошки.
5. Нарисуй узор.
6. Вырежь узор ножницами.

4.



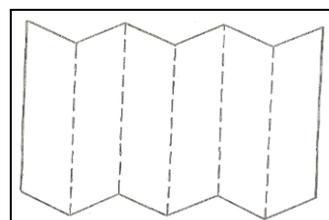
6.



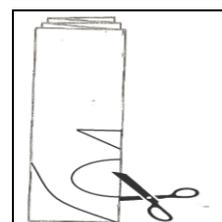
**Алгоритм «Выполнение кружева из белой бумаги».**

1. Сверни полосу пополам.
2. Полученную полосу еще раз сверни пополам.
3. Операцию повтори еще раз.
4. Разверни ленту и сверни по принципу гармошки.
5. Нарисуй узор.
6. Вырежь узор ножницами.

4.



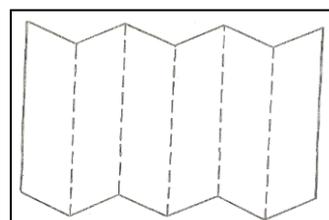
6.



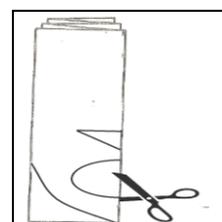
**Алгоритм «Выполнение кружева из белой бумаги».**

1. Сверни полосу пополам.
2. Полученную полосу еще раз сверни пополам.
3. Операцию повтори еще раз.
4. Разверни ленту и сверни по принципу гармошки.
5. Нарисуй узор.
6. Вырежь узор ножницами.

4.

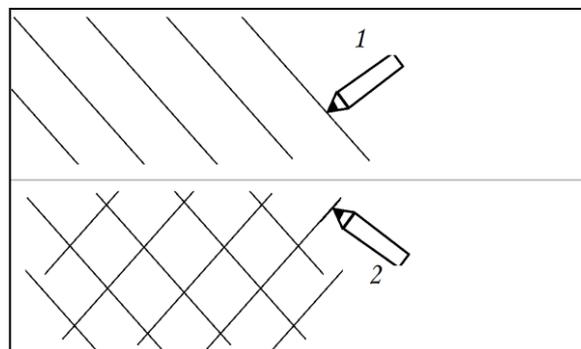


6.



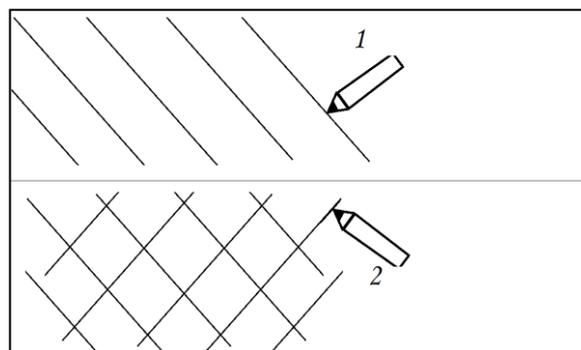
**Алгоритм «Выполнение элемента «Сетка».**

1. Расчертите полосу от руки наклонными линиями (вправо), приблизительно через равное расстояние.
2. Расчертите полосу от руки наклонными линиями (влево), приблизительно через равное расстояние.
3. Полученную сетку обведите черным фломастером.



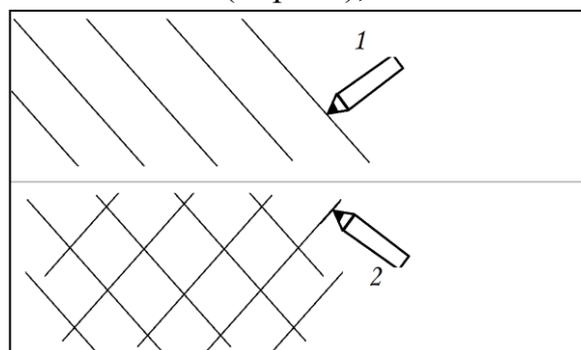
**Алгоритм «Выполнение элемента «Сетка».**

1. Расчертите полосу от руки наклонными линиями (вправо), приблизительно через равное расстояние.
2. Расчертите полосу от руки наклонными линиями (влево), приблизительно через равное расстояние.
3. Полученную сетку обведите черным фломастером.



**Алгоритм «Выполнение элемента «Сетка».**

1. Расчертите полосу от руки наклонными линиями (вправо), приблизительно через равное расстояние.
2. Расчертите полосу от руки наклонными линиями (влево), приблизительно через равное расстояние.
3. Полученную сетку обведите черным фломастером.



**Алгоритм «Сборка блоков рушника».**

1. Приклейте полоску «Детство»
2. Приклейте любую из полосок «Сетка».
3. Приклейте полоску «Зрелость».
4. Приклейте полоску «Сетка».
5. Приклейте полоску «Старость».
6. Приклейте полоску «Кружево»

**Работайте не спеша и аккуратно!**

1 Детство
2 Сетка
3 Зрелость
4 Сетка
6. Старость
7 Кружево

**Алгоритм «Сборка блоков рушника».**

1. Приклейте полоску «Детство»
2. Приклейте любую из полосок «Сетка».
3. Приклейте полоску «Зрелость».
4. Приклейте полоску «Сетка».
5. Приклейте полоску «Старость».
6. Приклейте полоску «Кружево»

**Работайте не спеша и аккуратно!**

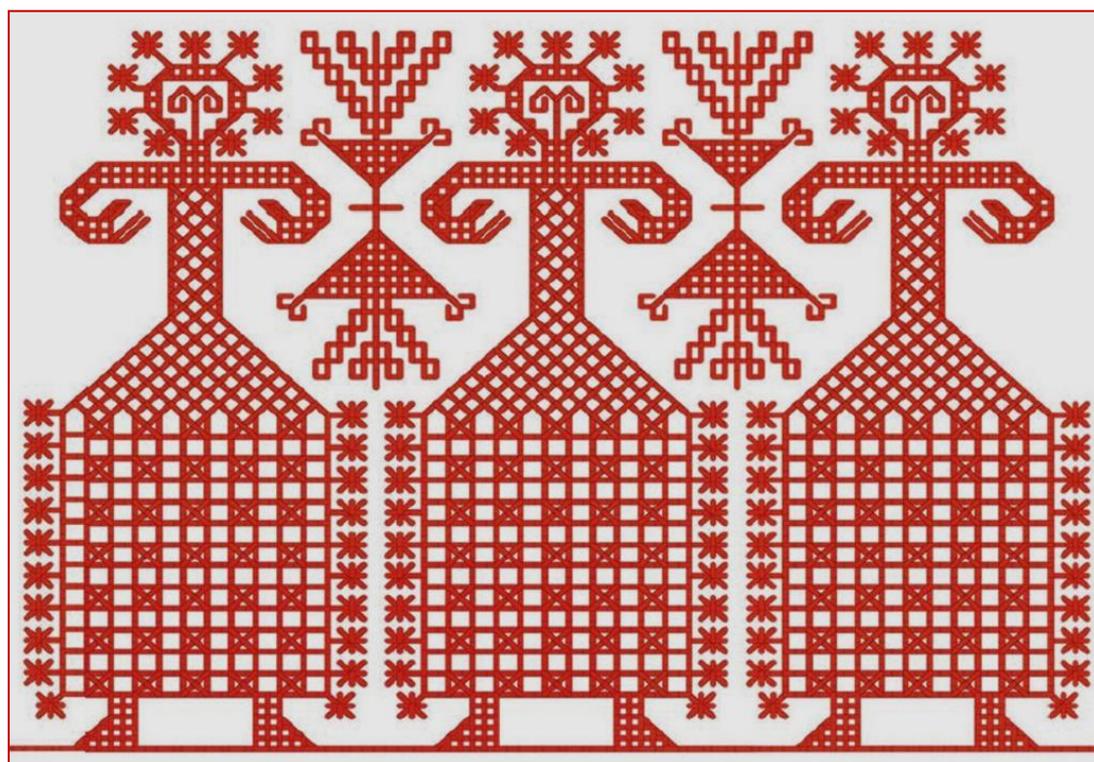
1 Детство
2 Сетка
3 Зрелость
4 Сетка
6. Старость
7 Кружево

**Алгоритм «Сборка блоков рушника».**

1. Приклейте полоску «Детство»
2. Приклейте любую из полосок «Сетка».
3. Приклейте полоску «Зрелость».
4. Приклейте полоску «Сетка».
5. Приклейте полоску «Старость».
6. Приклейте полоску «Кружево»

**Работайте не спеша и аккуратно!**

1 Детство
2 Сетка
3 Зрелость
4 Сетка
6. Старость
7 Кружево



**ИТОГИ**

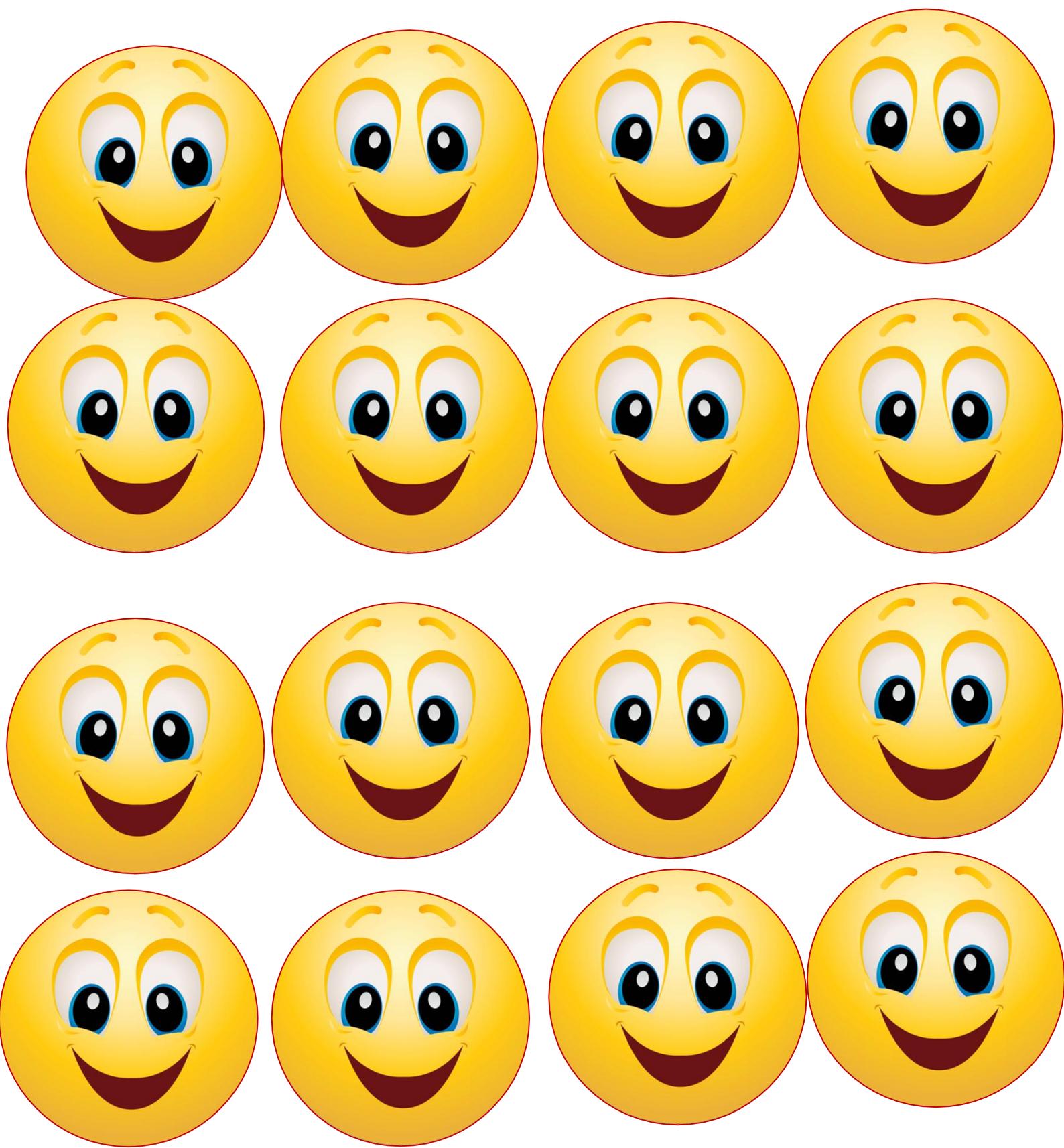
**ИТОГИ**

**ИТОГИ**

**ИТОГИ**



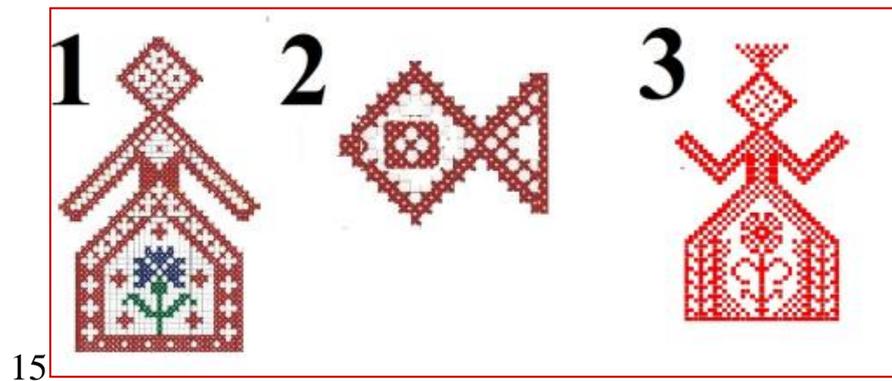








7		2	1



Приложение 12



